

Komplex Technik Equipment / Bühne

Ton:

Lautsprecher System

Lynx Audio LX-F6

Pro Seite 2x LX-F6 Aktiv/2xLX-F6 Passiv

Pro Seite 1x LX-212S Aktiv

Subbass 2x LX-218S Aktiv

FOH:

1x Yamaha CL 5

1x Stagebox Yamaha RIO 3224-d

1x Yamaha LS9

1x Stagebox AD8 2416

1x Yamaha MG16XU

2x 30m Cat5 Kabeltrommel

Monitor:

6x RCF NX 12-SMA

Drumfill

1x Bass: RCF SUB 8003-AS II/Topteil: RCF 4PRO 2031-A

Standart, wenn mehr nach Absprache

Mikrofone:

Vocal

3x Shure SM Beta 58

4x Shure SM 58

3x Shure SM 57

2x Audix OM2

Drums

6x Sennheiser E604

1x Sennheiser E901

2x Kondensator Overhead

2x Kondensator Rode NT-5

1x AKG D112

1x Sennheiser E614

Intrumente

3x Sennheiser E606

3x Sennheiser E908 mit Adapter MZA 900P
oder mit Funkstrecke EW100

1x Audio Technica Pro25

2x DI-Box Palmer Stereo PAN4

4x DI-Box Palmer Audiomix Pan1

2x Di-Box HITEC Audio Stereo

Standart Mikrofonständer Schwarz groß/klein

Licht:

Dimmer

- 1x Zero88 ID 1216
- 1x Zero88 Rackmaster 660
- 1x Botex dpx-620 III
- 1x Showtec D-Pack 6MK II

Lichtpult

- 1x ChamSys MagicQ MQ60 Compact Console
- 1x ChamSys MagicQ MQ 250M Stadium

Backlight

- 4x Robe Color Spot 250 AT auf Bühne
- 8x Expolite Tour Wash ELW MC12
- 24x PAR 64/500W Glaskolben auf 6 Kanäle
- 2x Varytek PAR 36 4-Fach Blinder
- 4x LCPRO® Show.LED C6 auf der Bühne in Traverse
- 12x LCPRO® Show.LED C6 in 4x 3er an Bühnen Rückwand
- 8x ADJ LED Bar UB12H

Frontlight

- 2x Robe Wash 250 XT
- 10x Theaterscheinwerfer à 1000W
- 2x Profilscheinwerfer à 1000W
- 6x PAR 64/500W auf 3 Kanäle

Extras/Nebel

- 1x Martin Magnum 1500
- 1x Martin Lighting Magnum Hazer
- 2x Smoke Factory Spaceball II
- 4x ADJ Fog Fury Jet

Backline:

- 1x Pearl Masters Maple Schlagzeug
- 1x Ashdown MAG 410T Bass Box
- 1x Hartke HA2500 Bass Topteil
- 1x Hughes&Kettner ATTAX 100 E-Gitarren Top-Teil
- 1x Blackstar HTV-412B Gitarrenbox
- 1x Laney LV 300 E-Gitarren Top-Teil
- 1x Laney LV 412A Gitarrenbox

Bühne:

verschiedene Größen

1x 8m x 2,20m

1x 9m x 3,20m

1x 9m x 4,20m

1x 9m x 5,20m

1x Backtageraum mit Bad ist Direkt an der Bühne über eine Treppe zu erreichen.